

октябрь

Учебная газета

№1

КЛЮЧ



«Мы открываем двери к новым возможностям студенческой жизни»

Студенческий заработок: возможности и перспективы

Студенческие годы – это не только лекции, сессии и бессонные ночи с конспектами. Для многих это время первого серьёзного столкновения со взрослой жизнью, одним из ключевых аспектов которой является финансовая независимость. По данным исследований, каждый третий студент в России совмещает учёбу с работой. Кто-то ищет возможности подзаработать на карманные расходы, кто-то – чтобы снять финансовую нагрузку с родителей, а для кого-то это ранний старт в профессии. Так ли необходим этот опыт? Какие подводные камни он таит и как извлечь из него максимум пользы? Мы поговорили со студентами и выпускниками, чтобы узнать их истории.

Подавляющее боль-

шинство студентов приходят к идее подработки по одной простой причине – нехватка денег. *«Нужда денег, средств. Только в этом, наверное. Просто не хотелось добавлять лишней нагрузки на родителей в финансовом плане»*, – делится **Аскар Серикбаев**, начавший работать официантом после первого курса. Эту мысль поддерживает и **Валерия Попова**, работавшая бариста: *«Была нужда в денежных средствах. Уж очень не хотелось быть зависимой от родителей»*.

Для **Алексея Ломай**, ныне DevOps - инженера,

Хмельное подворье



мотивация была схожей: *«Не было денег на своё содержание»*. Его трудовая биография началась с третьей попытки и включала в себя работу продавцом-консультантом, а также на Братском алюминиевом заводе водителем автобуса, пока он не нашёл себя в IT в роли DevOps - инженера.

Таким образом, первая и основная причина выхода студента на работу является банальная экономическая необходимость. Стипендии, даже повышенные, редко покрывают все расходы, а желание самостоятельно распоряжаться финансами и не беспокоить семью – мощный стимул для взрослеющего человека.

Хмельное подворье



БрАЗ



осознанно, хоть и начинал не с престижных должностей: *«Выбор был, и выбирал я только в плане инженеринга: между энергетикой и IT».*

Этот спектр подходов показывает изменение методов поиска: от *«лишь бы рядом и платили»* до попыток найти не просто доход, а нечто, хотя бы отдалённо связанное с будущей карьерой.

Опираясь на истории респондентов и общую статистику, можно выделить несколько

основных направлений, где работают студенты.

Безусловным лидером является сфера общественного питания. Официанты, бариста, повара - заготовщики, бармены - как в случае с Аскаром и Валерией. Это направление популярно благодаря гибкому графику, часто не требующему полной занятости, и возможности получать чаевые. Тем не менее, работа часто предполагает поздние часы окончания смены.

Вторая сфера — это розничная торговля: Продавцы - консультанты, кассиры и

мерчендайзеры (это специалист, который отвечает за представление товаров в магазинах и других точках продаж с целью увеличения их продаж). Так и начал Алексей. Стабильный спрос, понятные обязанности, но часто – невысокая зарплата и рутинные задачи.

Третья сфера — это промышленность и физический труд: **Алексей** упомянул работу на Братском алюминиевом заводе, которую оставил из-за вредных условий для здоровья, например, вдыхание вредных веществ, физические нагрузки, температурные условия и контакт с химикатами. Это обычно высокооплачиваемый, но тяжёлый и опасный вариант работы.

Четвёртой является сфера IT и технологий: Для студентов технических специальностей это идеаль-

Выбор первой работы редко бывает стратегическим. Чаще всего в ход идут необдуманные и мгновенные решения.

Аскар Серикбаев признается: *«Я не долго думал. Я выбирал место, которое поближе к общежитию. Просто открыл «hh.ru» и «Авито работа». И мне уже сами работодатели писали, предлагали работу, я выбирал просто то, что в шаговой доступности».*

Валерия Попова выбирала между должностью бариста и администратора в фитнес клубе, ориентируясь на гибкий график: *«Быстро нашла подходящий для себя вариант. Потому что могла сама выбрать дни, в которые хочу работать».*

Алексей Ломай подошёл к вопросу более

БрАЗ



ный вариант. **Алексей**, будучи студентом, сумел устроиться DevOps-инженером. Это направление предполагает высокие зарплаты и бесценный опыт, но требует серьёзных знаний и более высокой нагрузки.

Пятая сфера это фриланс и удалённая работа: Копирайтинг, веб-дизайн, программирование, SMM и репетиторство. Набирающая популярность сфера, позволяющая работать из любой точки мира и гибко планировать время. Недостаток – нестабильность дохода и необходимость самому искать заказы.

Шестая сфера — это стажировки по специальности: Самый ценный, но часто низкооплачиваемый или даже неоплачиваемый вариант. **Аскар** думал о таком: **Бариста в кафейне «Амкофе»**



«Если была бы такая возможность, то я, наверное, хотел быть общественным помощником в те же самые органы следственного комитета, прокуратуры, и получал бы уже практические знания». Это прямая инвестиция в будущее.

Главный вызов для работающего студента – поиск баланса между учёбой, работой и личной жизнью.

Опыт наших героев разнится. **Аскар** на первом курсе не испытывал трудностей, так как работал после сессии. Но позже график стал жёстче: *«на втором курсе я работал в выходные до 12 ночи, а третий, четвёртый курс работал*

уже после обеда, после учёбы».

Валерия говорит обратное: *«Да, конечно трудно. Не хватало времени на отдых и на то, чтобы побольше заняться учёбой».*

Алексей обобщает: *«Трудно, но вполне реально. Больше времени уделяешь самообучению, так как не получалось посещать занятия».*

Именно в этом кроется главная опасность: работа может начать подменять собой учёбу. Постоянные пропуски, нехватка времени на глубокое изучение материала, хроническая усталость – все это может сказаться на качестве образования.

Однако помимо финансовой составляющей, работа даёт нечто более ценное – жизненный и профессиональный опыт.

Аскар отмечает колоссальный рост soft skills (набор личных качеств и социальных навыков, которые помогают людям эффек-

Основной офис Аэрофлота в Мелькисарово



тивно взаимодействовать друг с другом и работать в команде): «Работа в сфере обслуживания очень сильно прокачивает ваши социальные навыки, коммуникативность. Я максимально стал свободен в общении с людьми, могу найти подход к разным людям, к разным слоям населения».

Это бесценный навык, который пригодится в любой будущей профессии. Умение общаться, решать конфликты, работать в команде - всему этому быстро учишься в сфере обслуживания.

Для **Алексей** каждая работа, даже не связанная с IT, была ступенькой и уроком. Работа продавцом научила общению с клиентами, а опыт на заводе заставил задуматься о ценности здоровья и условий труда.

Однако, вопрос о целесообразности работы во время учёбы не имеет однозначного ответа.

Аскар считает: «Если родители готовы полностью финансово поддерживать студента, то зачем? Если вы хотите сосредоточиться именно на получении образования и будущей профессии, то я думаю, не стоит работать». Но сразу уточняет, что такая возможность есть не у всех.

Алексей считает иначе: «Конечно стоит. Лучше всего по специальности и после 3-4 курса».

Таким образом, работать во время учёбы или нет — каждый решает сам. Здесь нет правильного для всех ответа. Если есть возможность не работать (например, родители помогают финансово), то лучше сначала хорошо учиться и вникнуть в свою будущую профессию. Но работа, особенно по специальности на стар-

ших курсах, — это огромный плюс. Она даёт реальный опыт, который не получишь в университете. В идеале лучше сначала учиться, а потом, на 3-4 курсе, начать работать по профессии. Но жизнь бывает разной, и иногда приходится совмещать и то, и другое с самого начала. Главное — делать тот выбор, который подходит именно тебе.

Заработок в студенческие годы — это многогранное явление. Это суровая необходимость, школа жизни, а также возможность раннего старта. Он учит ответственности, тайм-менеджменту и даёт ту самую прокачку социальных навыков, которую можно получить и в аудитории. Однако за него приходится платить временем, силами и иногда — успеваемостью.

Автор Мария Ломай
Фото из открытых источников



На китайской стороне, на другой планете: студенты БГУ об учебе в Китае

Представьте, вы про-
сыпаетесь в другой стра-
не, где каждый день это и
испытание и восторг, где
привычные ориентиры
остались за тысячи кило-
метров, а впереди лишь
возможность проверить
себя на прочность. Спра-
виться с этим в одиночку
кажется непостижимым.
Но именно в такие момен-
ты и рождаются самые яр-
кие истории. Мы погово-
рили с теми, кто прошел
через это, чтобы узнать,
как превратить вызов в
приключение.

Жизнь в кампусе, изуче-
ние нового языка и культуры
страны которая тебе нравит-
ся, общение с иностранными
студентами и перспективы
на будущее – всё это то, о
чем мечтают многие абиту-
риенты. Но, у студентов
Байкальского Государствен-
ного Университета эта мечта
становится явью. Программа
двойного дипломирования
предоставляет нашим ребя-
там возможность учиться в
крупнейших городах Китая
таких как Пекин и Шеньян.
Но как справиться с таким
грузом? Ведь учиться в дру-
гой стране вдали от дома, на
малознакомом языке, нала-
живать быт и параллельно
отдыхать и путешествовать
по неизведанной стране, ка-
жется совсем невозможным.
Об учебе и жизни мы узнали
из первых уст от третьекурс-

Студенты Международного факультета Ахтямов Даниил,
Халзанов Сергей, Михалецкий Никита



ников из Пекина, во время
поездки в столицу Подне-
бесной.

«Да, сложно, учеба да-
ётся нелегко, приходится
каждый день самостоятель-
но заниматься китайским
языком, все пары ведутся
именно на нём и только в
некоторых случаях на ан-
глийском. Мало разбираться
в специальности, нужно по-
нимать каждое слово пре-
подавателя, тут без усидчи-
вости и трудолюбия никак.
Что касаясь быта, китайская
сторона предлагает нам не-
сколько типов общежитий,
подороже и подешевле, ус-
ловия везде хорошие, од-
нако в общежитии где про-
живает большинство наших
ребят – нет кухни, однако,
это, не проблема, так как на

кампусе работает порядка 6
столовых, еда своеобразная,
к ней нужно привыкать, хотя
в одной из столовых есть ев-
ропейская кухня. Пока что
не нравится только климат,
всем остальным я доволен.
Спасибо родному универ-
ситету за такую прекрасную
возможность учиться в Ки-
тае!» – делится своими мыс-
лями студент группы ПМ-
Лрк-23-1 **Сергей Халзанов.**

В быстро меняющемся
мире ценность образова-
ния сместилась от просто-
го усвоения фактов к уме-
нию эти факты находить,
анализировать и творче-
ски применять. Современ-
ное качественное обучение
представляет собой некую
среду, которая учит думать,
а не запоминать. Стоит от-

Университет международного бизнеса и экономики в Пекине



метить, что помимо получения знаний за рубежом, студенты так же учатся находить общий язык и заводить знакомства с новыми людьми.

«Я благодарен своему университету за предоставленную возможность получать качественное современное образование и знакомиться с новой культурой. Жизнь и учеба в Китае отличаются от привычных нам, нужно пройти через

период адаптации. В первое время мы столкнулись с трудностями, которые смогли преодолеть с помощью наших китайских преподавателей и декана Международного факультета. После переезда в другую страну, переживания совместного опыта, мы с одноклассниками стали намного ближе друг другу» – рассказывает студент группы МЭКрП-23-1 **Даниил Ахтямов**

«Тяжело в учении, легко в бою» – мое любимое выражение, именно поэтому хочу поблагодарить свой вуз и свой факультет за предоставленные возможности и знания, которые помогают мне успешно учиться в китайском университете. Жизнь и учебы проходят в спокойном, но весьма трудоемком темпе. Новые знакомства, путешествия, расширение своего кругозора, спорт – всё это чаще и чаще прибывает ко мне, ради такого стоит упорно учиться, пускай выходя из зоны соб-

ственного комфорта» – поделился студент группы МЭКрП-23-1 **Никита Михалецкий**

Тяжелая ноша выпавшая на жизнь ребят, оказалась весьма по-сильной. И даже соблазны заграницы в виде бесконечного отдыха и гуляний на них не влияют, ведь учеба требует максимальной выдержки и сосредоточенности. Для них как раз идеально подойдет пословица: «Терпение и труд – всё перетрут». И несмотря на проблему языкового барьера, сложности на-правлений и тоске по дому, наши студенты отличаются упорством и рвением к знаниям. Но даже с такими амбициями и престижным образованием ребята скучают по родине и ждут возвращения, чтобы использовать свои навыки и умения во благо нашей страны.

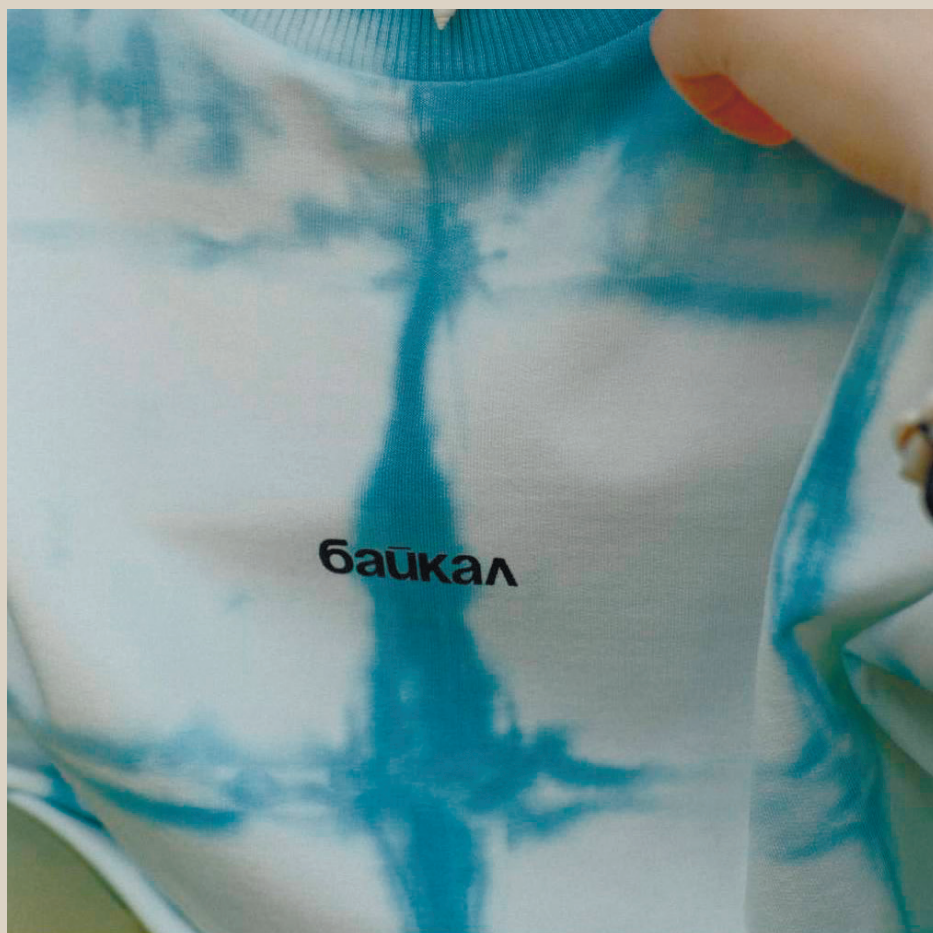
Автор Дарья Шаймухаметова
Фото автора



Это всё моё родное: Иркутск как отражение моды

Иркутск – это город с интереснейшей айдентикой. Великий Байкал, могучие реки, многолетняя история, мультикультурность, известные достопримечательности, контрастность между будущим и прошлым в урбанистике создают неповторимый культурный код нашего региона.

Главным местом силы и притяжения всех нитей культурного кода стал наш любимый город Иркутск. Но что может настолько сильно показать твою принадлежность к месту где ты вырос? Конечно одежда! Вещи, как атрибут самовыражения, может много рассказать о человеке, а особенно если на ней запечатлены отличительные черты места, к которому ты



привязан. Ненавязчиво показать людям откуда ты и в то же время стильно выглядеть, оказалось проще чем казалось. Неравнодушные творцы из нашего города, которые с большой любовью и привязанностью к нашей культуре, создают стиль и открывают нишу локальных брендов для людей, желающих выделиться. Погружаясь в тему изучения имиджевой концепции, возникает вопрос, что подталкивает авторов на создание своего бренда и его неповторимого визуального кода? Обратимся к экспертному мнению.

«Я работаю в офисе, но всегда чувствовала, что мне не хватает возможности выразить себя творчески. Когда я увидела, как другие бренды создают вещи с душой, отражающие характер своих городов, мне тоже захотелось сделать что-то подобное, но про наш Иркутск. Я очень люблю свой город. Для меня это не просто точка на карте рядом с Байкалом это особая атмосфера, люди, история и внутренний ритм, который невозможно спутать ни с чем. Иркутск удивительный, самобытный, красивый, и мне хотелось передать всё это через принты, чтобы каждый мог почувствовать эту энергию» – делится своей историей



основатель бренда «Мультифора» **Дарья Перевезенцева.**

Возникает закономерный вопрос: в чем же заключается глубинная цель создания такого узконаправленного дела? Очевидно, что за этим стоит не просто желание следовать тренду или создать определенный имидж, а важный посыл и внутренняя философия, которая способна затронуть людей. Именно это придает работе высший смысл и способствует сохранению важных чувств у людей, которые до глубины души влюблены в свою малую родину.

«Мне хотелось создать вещи, которые выглядели бы современно и при этом сохраняли душу нашего города, чтобы их можно было с гордостью носить где угодно. Часто наши изделия покупают люди, которые когда-то

жили в Иркутске, но уехали в другие города или даже страны. Одежда Мультифоры возвращает их домой, к городу и к улицам, по которым они когда-то гуляли. Это самое приятное знать, что через мои принты люди снова чувствуют связь с родным местом» – объяснила создатель бренда.

Всё-таки даже одежда может нести сакральный смысл и тепло, а так

же выступает своего рода оберегом. Она становится тихим проводником в мир личных историй. Знакомые орнаменты, силуэты родных пейзажей и порой даже блюда, хоть и в виде принта на вещах, могут перенести людей домой, а так же передать атмосферу того, что дорого сердцу и душе. В суете больших городов и бесконечной гонки дней, такая ценная вещь, способна остановить мгновение, подарив мимолётное, но

такое ценное ощущение покоя и принадлежности.

Таким творческим способом люди выражают привязанность и любовь к месту, которое вырастило их и подарило лучшие годы жизни. Словно кусочек дома на тебе. Неважно, что именно: футболка с вышитым силуэтом Байкала или уютный худи с Бабром. Такие вещи нечто большее, чем просто одежда. Это символ. Увидев их, любой житель нашего региона или земляк улыбнется, почувствует тепло на душе и вспомнит что-то свое, дорогое. Каждый ощутит чувство общей связи, гордости за свою малую родину, за место, которое навсегда останется в сердце.

Автор Дарья Шаймухаметова

Фото из открытых источников



Гастрономическое погружение. Топ заведений столицы Приангарья

Порой хочется устроить тот самый «Праздник жизни», насладиться атмосферой и вкусно поесть, не навредив своему кошельку.

Отправимся гулять по карте Иркутска и поговорим про шесть достойных мест, где можно отведать блюда различных кухонь и выбрать то, что будет вам по душе.

Колыбель корейской кухни: ресторан «*Kimchi*»

Для первого знакомства с легендарным корейским барбекю стоит посетить этот ресторан. Разнообразие блюд, закусок и напитков не оставит вас равнодушным и погрузит в мир азиатской гастрономии. Жареная сви-
Корейское барбекю из мяса



нина -самгёпсаль, рисовые клёцки-токпокки, рамен и много другое точно не дадут вашему животу заскучать!

Феи удачного дня: кофейня-пекарня «*Бэйки*»

В предложенном заведении вы в полной мере сможете насладиться ароматным кофе и свежей выпечкой. Разнообразие напитков и десертов настроит вас на позитивный и энергичный день. А для ранних пташек действует меню завтраков, можно плотно поесть и повысить свою продуктивность на предстоящие рабочие сутки.

Дух срединного царства: ресторан китайской кухни «*Харбин*»

Любителям острых ощущений по душе точной придётся китайская кухня. Аутентичный интерьер и великолепный вкус блюд перемещают вас прямо в Поднебесную, абсолютно каждый сможет найти среди большого разнообразия своего фаворита. Любителям эстетики и культуры Китая стоит заглянуть сюда на бранч.

Хачапури по-Аджарски



Бери много - плати мало: гастро-бар «*Ешь или пей*»

Обеденный перерыв или же вечерняя встреча с друзьями станет хорошим поводом чтобы заглянуть в это заведение. Фиксированный ценник на большую часть позиций в меню порадует ваш кошелёк. Но даже такая низкая цена не влияет на вкус, качество и многообразие блюд.

Вокруг Азии на одном крыле: кафе «*Каннам чикен*»

Легендарная курочка с улиц Сеула уже прилетела в Иркутск. Нежное филе,

сочные крылышки и хрустящие ножки. Тем, кто не равнодушен к корейской кухне советую туда заглянуть за сытным обедом или же ужином. Помимо основных блюд из курицы в меню присутствуют и другие великолепия паназиятской кухни. Вас обязательно покорит их разнообразие и тот самый аутентичный вкус Востока.

Ножки фрайд



Гамарджоба грузинскому колориту: ресторан «Гиви ТУ Ю»

Погружение в грузинскую кухню стоит начать именно с этого места. Это заведение отправит вас в путешествие по просторам солнечной Грузии. Их меню можно смело назвать гастрономической одой Кавказу. Здесь вы найдете всё, начиная с сочных хинкали и заканчивая пышным хачапури с тающим сыром. Приходите, здесь вам накроют стол с размахом и по всем традициям Грузии.

Автор Дарья Шаймухаметова
Фото из открытых источников

Латте и круассан с домашней солёной карамелью



Заведение Гиви Ту Ю



Наша редакция

Главный редактор/журналист

Мария Ломай студентка группы Ж-24-1

В данной редакции Мария занимает должность главного редактора.

«Скажу вам по секрету, задача это не из лёгких. Я должна следить за процессом создания нашей газеты, помогать моей команде, направлять и подгонять, когда надо.» -рассказывает Мария

С этой ролью девушка справилась несмотря на её мягкий характер,она проделала большую работу. Так же Мария была журналистом. Она написала прекрасную статью про заработок, которая, возможно, поможет студентам.



Верстальщик/корректор

Аполлинария Сидоренкова студентка группы Ж-24-1

Девушка занималась несколькими направлениями сразу.

«Теперь я понимаю преподавателей, которые читали наши сочинения. Но мне очень понравилось читать и анализировать статьи. Так же я вспомнила все чему меня учили в художественной школе, эти навыки мне пригодились в верстке.»-сообщает Аполлинария.

Как видите студентка справилась со своей задачей. Так же очень хорошо спланировала команду. Когда мнения сильно расходились, она находила компромисс для каждого сохранив дружеский настрой.



Журналист/дизайнер

Дарья Шаймухаметова студентка группы Ж-24-1

В редакции Дарья занимала сразу две роли — это журналист и дизайнер.

«Абсолютно разные по направлению должности, но все равно требующие творческого мышления. Не сказала бы что для меня работа была сложной и в тягость, наоборот, это было достаточно легко и интересно. Переключаться с написания статей и поиска информации на подбор палитры и шрифтов.»- делится с нами Дарья

Ученица проделала большую работу. Она не только искала информацию из открытых источников, но и сама посетила Китай.